



Folk strømmede til Kunst på Molen

Martin Vestergaard nyder at sidde og tegne.

Lørdag formiddag åbnede den årlige kunstudstilling "Kunst på Molen" på Hornbæk Havns vestre mole. Og i det smukke sommervejr strømmede folk til.



Af
Asger Lind Krebs
a.krebs@hdnet.dk



Foto:
Torben Sørensen
torben@kalabas.dk

HORNBÆK: Midt på Hornbæk Havns vestre mole sidder Martin Vestergaard med staffeli og blyant i solskinn og tegner. En del stopper op og kigger nysgerrigt på tegningen, der langsomt tager form på det hvide papir.

- Jeg laver bare nogle hurtige skitser. Hvis folk stopper lidt op og står og kigger, kan jeg godt nå at tegne en hurtig

karikatur. Jeg synes, det er sjovt at sidde og tegne. Folk kan godt lide at se en kunstner arbejde. Og så er jeg varm op, hvis nogen bestiller en karikaturtegning, fortæller Martin Vestergaard.

Hans mor Ellen Vestergaard holder ham med selskab på molen. Familien har haft sommerhus i Hornbæk i årtier, og Martin Vestergaard er kommet i byen hele sit liv.

Det er første gang, han udstiller på Kunst på Molen. Han har taget 24 pasteltegninger med motiver fra Hornbæk Havn med.

- Jeg har længe haft lyst til

at udstille her. Da jeg blev opfordret til at udstille, meldte jeg mig ind i foreningen, og nu sidder jeg her, siger Martin Vestergaard.

Tøsesnak

Lidt længere hen ad molen sidder Kirsten Jørgensen fra Helsingør.

Hun har taget en række malerier med, der alle kredser om samme tema. Malerierne er farveige og muntre.

- Det er tøsesnak og pige-snak jeg gerne vil vise, men jeg kan også godt male mænd. En gang solgte jeg nogle malerier til et pleje-

hjem, og de bad om også at få nogle med mænd på, og så malede jeg det, fortæller Kirsten Jørgensen.

Finn Rasmussen fra Hornbæk sidder ved sine malerier med en forbindelse om højre hånd. Han fortæller, at han har revet en scene over o hånden, da han slog ned i jorden, da han spillede golf.

- Det her billede er inspireret af Rocky Mountains. Jeg måtte male det færdig med venstre hånd, men jeg håber ikke, I betragter det som venstrehåndsarbejde. Jeg har haft den højre hånd skadet før, ohg det er muligt at male med venstre, hvis man træner det og er lidt tålmodig, forklarer Finn Rasmussen.

Mor og datter

Birgitte og Maria Riiser er taget sammen til Kunst på Molen.

- Vi prøver at komme her hvert år. Her er så mange forskellige ting at kigge på og



Kirsten Jørgensen maler "Tøsesnak".

noget andet end det, man kan finde i butikker, siger Maria Riiser.

Ved siden af familien Riiser står Svend Brettschneider.

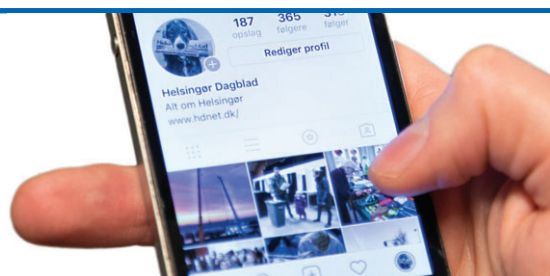
- Jeg har lige købt den her figur, der hedder "Flugt over plankeværket". Den er jeg glad for, og den skal hjem og stå på en af mine hylder, si-

ger han.

Kunst på Molen er foreningen Hornbækkunstneres store årlige begivenhed, hvor foreningens medlemmer udstiller deres kunst på Hornbæk Havn. Udstillingen trækker gerne tusindvis af tilskuere, Udstillingen er åben både lørdag og søndag 10-17.

”Vi prøver at komme her hvert år. Her er så mange forskellige ting at kigge på og noget andet end det, man kan finde i butikker.

BIRGITTE OG MARIA RIISER



**Find Helsingør Dagblad på Instagram
@helsingordagblad**



Kunst på Molen er altid et tilløbsstykke. i år er ingen undtagelse.



En golfskade har tvunget Finn Rasmussen til at male med venstre hånd.



Svend Brettschneider har lige købt figuren "Flugt over Plankeværket".

Kunst i maritime omgivelser.



Der bliver kigget på kunst i mange farver og stilarter.

SHOP AMOK

FÅ MERE FOR PENGENE I SVERIGE



**BESTIL EN
AUTOBIZZ
SMART OG FÅ
ØRESUNDS
LAVESTE PRIS**



ALTID EN AFGANG DER PASSER

Scandlines
HELSINGØR-HELSINGBORG